CHANEL

BASELWORLD 2012

PREMIÈRE TOURBILLON VOLANT RUBIS

A l'occasion du 25ème anniversaire de sa première création horlogère, dont la forme s'inspire de la géométrie octogonale du bouchon du flacon du parfum N°5 et de la place Vendôme, Chanel offre aux femmes l'opportunité d'entrer dans le monde des hautes complications mécaniques. Cette incursion féminine dans l'univers de la complexité horlogère se devait d'être aussi mystérieuse que belle et poétique.

Après son premier Tourbillon sur un modèle J12 en 2005, Chanel présente pour la première fois cette année un Tourbillon Volant.

La mise au point de ce tourbillon d'exception, fruit d'une collaboration étroite entre Chanel et les constructeurs, ingénieurs et maîtres-horlogers suisses de Renaud & Papi (APRP SA) - le pôle de recherche et développement avancé d'Audemars Piguet - constitue une première pour les deux maisons.

Ce Tourbillon Volant stylisé en camélia, fleur préférée de Mademoiselle Chanel, bat tout en retenue et presque en secret au cœur de la montre Première. La résille de ses pétales et son cœur pavé de diamants donnent à la fleur sa délicate texture.

Le Tourbillon Volant accomplit une rotation par minute, les pétales indiquant dès lors l'écoulement des secondes.

Doté de 40 heures de réserve de marche, ce mouvement (Calibre «Tourbillon Volant Camélia») a été monté sur une platine de forme rectangulaire créée «sur mesure». Toutes les finitions, pièces anglées, étirées et cerclées à la main, sont réalisées dans la plus haute tradition horlogère suisse.

Les aiguilles serties des heures et des minutes ont été décentrées plus haut sur le cadran en céramique noire.

Le boîtier de la montre, tout en conservant ses proportions originelles parfaitement équilibrées, a aussi acquis de nouvelles dimensions :

28,5 mm sur 37 mm, comparé aux 19 mm sur 26 mm de la montre Première traditionnelle.

La boîte, la lunette et la couronne sont entièrement serties de diamants en tailles baguettes et brillants ou de rubis Mozambique certifiés naturels et non chauffés, en taille baguette et une magnifique taille rose de diamètre 4.85mm pour la couronne.

Dans sa version rubis éditée à 1 exemplaire unique, la montre Première Tourbillon Volant est en or blanc 18 carats serti de 181 rubis taille baguette pour un poids total de 12,74 carats, de 1 rubis taille rose de 0.45 carat et de 34 diamants taille brillant. Tous les rubis Mozambique sont certifiés naturels et non chauffés.

Sa réalisation nécessite 160 heures de sertissage, 85 heures d'assemblage (mouvement et boite) et quatre jours de contrôle.

CHANEL

BASELWORLD 2012

FICHE TECHNIQUE
MONTRE « PREMIERE TOURBILLON VOLANT »

La cage d'un Tourbillon traditionnel, qui abrite en suspension l'organe réglant de la montre, soit le balancier et le spiral, ainsi que l'échappement, tourne entre la base du mouvement, la platine, et le pont supérieur qui tous deux maintiennent cette cage sur son axe. C'est cette rotation qui, en variant les positions de l'organe réglant, permet de compenser les effets de l'attraction terrestre qui exerce sa force verticalement.

Le Tourbillon Volant est plus complexe car il est dépourvu de pont supérieur. Cette absence en magnifie l'esthétique. Dès lors, la cage semble comme tourbillonner en apesanteur. Mais libre de pont supérieur, le Tourbillon Volant doit pouvoir résister aux chocs aussi bien qu'un Tourbillon traditionnel. La construction de la cage devient ainsi une merveille de micromécanique constituée d'un assemblage tridimensionnel de fins éléments.

Montre "Première Tourbillon Volant", en or blanc 18 carats sertie de 182 rubis pour un poids total de 13,2 carats.

Pièce unique.

Lunette en or blanc 18 carats, serti de 38 diamants taille baguette (2.4 carats) et 52 diamants taille brillant (1.5 carat).

Boîte (28.5 x 37mm) en or blanc 18 carats, serti de 47 diamants taille baguette (3 carats).

Glace saphir traitée antireflets, incolore.

Cadran en céramique noire polie.

Aiguilles en or blanc 18 carats, serti de 15 diamants taille brillant.

Cabochon tourbillon serti de 19 diamants taille brillant.

Couronne en or blanc 18 carats, serti de 16 diamants taille baguette et 11 diamants taille brillant.

Fond en or blanc 18 carats.

Bracelet en alligator noir ou satin noir.

Fermoir : boucle double déployante en or blanc 18 carats serti de 30 diamants taille brillant.

Etanchéité : 30 mètres.

Calibre "Tourbillon Volant Camélia".

Mouvement conçu en exclusivité pour Chanel par Renaud & Papi (APRP SA).

Mouvement mécanique à remontage manuel.

Réserve de marche : 40 heures.

Nombre de composants : 225.

Pièces anglées, étirées, cerclées à la main.

Nombre de rubis : 18.

Tourbillon Volant : 73 composants - masse de la cage 0,432 g.

Fréquence : 21'600 alternances/heure (3Hz)

Organe moteur : 1 barillet à bride fixe.

Couple du ressort : 720 g.mm.

Platine de forme rectangulaire créée « sur mesure ».

Système antichoc sur le balancier.

Balancier à inertie variable.